



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CAJATI

Estado de São Paulo

www.cajati.sp.gov.br - comprascajati@hotmail.com - compras@cajati.sp.gov.br



- Imagens a serem aplicadas:

| | | |
|---|--------------------------------|--|
|  | Prefeitura de CAJATI |  DIGA NÃO ÀS DROGAS ! |
| Brasão do Município | Texto em Fonte Arial | Logo "Diga não as drogas" |

- Local: Sobre a ABA central
- Tamanho: centralizada deixando pelo menos 2,0 cm das laterais
- Processo: SILK SCREEN

Instruções de Costura e Acabamento:

- Debrun Plástico: Entre a Parte Frontal e a Lateral e entre a Parte Traseira e a Lateral, deverá ser aplicado um debrun plástico na cor preta.
- ABA CENTRAL: Nas medidas especificadas, com acabamento feita através da aplicação de fita de polipropileno de 30 mm, dobrada. Deverá ainda, conforme croqui, ser sobreposta uma fita de polipropileno de 30 mm a 5,0 cm da base, onde deverão ser costuradas, sobrepostas, com o auxílio de um pedaço de fita de polipropileno de 30 mm, a parte "fêmea" do fecho.
- Zíperes:
 - Fechamento do corpo principal com zíper de acordo com as especificações :
 - Cor: preto e tratorado na mesma cor
 - Número de Cursores: UM
 - Acabamento: Diretamente sobre o tecido, pespontado em 1 agulha a 2 mm.
 - Deverá ainda ser colocado no cursor um Puxador Personalizado em borracha, conforme especificado.
- Alças:
 - Alça de ombro:
 - Em fita 100% polipropileno, cor Preta, largura de 30 mm medindo 100 cm para o tamanho P; 110 cm para o M e 120 cm para o G, costurada em um mosquetão preto com 30 mm e com regulador tipo passante em plástico 30 mm;
 - Os mosquetões são costurados com auxílio de fita 100% polipropileno, cor Preta, largura de 30 mm, diretamente sobre o tecido da lateral, pespontado em 1 agulha a 2 mm.
 - Alça de mão:
 - Embutida na união da frente; aba central e lateral superior centralizado, medindo 40 cm de comprimento em 100% polipropileno com 30 mm de largura (medidas acabadas).





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CAJATI

Estado de São Paulo

www.cajati.sp.gov.br - comprascajati@hotmail.com - compras@cajati.sp.gov.br



- **Porta Canetas:**

- Local: Deverá ser sobreposta e pespontado na parte frontal, nas medidas indicadas, sob a Aba Frontal, feito no tecido e cor especificados. Os pespontos devem permitir o acondicionamento de pelo menos 3 canetas.
- Deverá ser costurado ainda retângulo de 10,0 x 5,0 cm em plástico PVC transparente, ao lado das costuras para colocação das canetas, para futura colocação de etiqueta com a identificação do aluno.

- **Referências para personalizações da parte gráfica:**

- **ESTOJOS:**

Estojo confeccionado em tecido sintético plastificado (dividido 40% poliéster e 59% PVC e 1% PU) com gramatura mínima de 300 g/m², na cor Verde Bandeira igual ao da pasta, com zíper na parte superior na mesma cor. Dimensões mínimas: 185 mm comprimento, x 60 mm largura x 40 mm altura. Com o Brasão do Município e os dizeres "Prefeitura Municipal de Cajati" nas medidas de 30 mm x 30 mm, aplicado pelo Processo de transfer litográfico ou SilkScreen. O brasão deverá estar na parte inferior, frontal e ao centro do estojo.

Aplicar o Brasão e o Texto "Prefeitura Municipal de CAJATI" conforme abaixo.



Estojo Escolar - Vista Frontal

- **Materiais em PET:** Aplicar o Brasão e o Texto "Prefeitura Municipal de CAJATI", em cor ÚNICA BRANCA, aplicadas em qualquer local da peça desde que visível e harmonia e proporcionalmente dispostas ao longo das peças.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CAJATI

Estado de São Paulo

www.cajati.sp.gov.br - comprascajati@hotmail.com - compras@cajati.sp.gov.br



AGENDA DIÁRIA PERSONALIZADA:

Formato: 123 mm x 168 mm
Miolo: 56 grs -128 folhas
Capa: couche 85 grs envernizado cartonado
Comercializado por CNPJ: xx.xxx.xxx/xxxx-xx
 Indústria Brasileira

PROIBIDA A VENDA

Prefeitura Municipal
CAJATI

Figura 1: Capa e Contra capa da Agenda Diária

Hino de Cajati
 Grande vale que abriga do bela
 fazenda que nasce e se cria
 Meio do floresta e do campo
 Onde se cria o cidadão

Hino Nacional do Brasil
 Letra: Joaquim Osório Duque Estrada (1870 - 1927)
 Música: Francisco Manuel da Silva (1745-1825)

Prefeitura Municipal
CAJATI

Figura 2: verso Contra Capa da AGENDAS

Figura 3: Verso Contra Capa da AGENDA

P. P.
03/2015



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CAJATI

Estado de São Paulo

www.cajati.sp.gov.br - comprascajati@hotmail.com - compras@cajati.sp.gov.br



CIDADADOS PESSOAIS 2014

Nome _____

Endereço _____ N° _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ UF _____ País _____

R.G. _____ CPF _____

Telefone _____ Celular _____

E-mail _____

Msn _____

Tipo Sanguíneo _____ Fator RH _____

Médico _____ Telefone _____

Alérgico _____

Nome da Mãe _____ Telefone _____

Nome do Pai _____ Telefone _____

Em caso de emergência avisar:

Nome _____ Telefone _____

Escola _____

Endereço _____ N° _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ UF _____ País _____

Série _____ Turma _____ Sala _____

Período _____

Vertical text on the right: DADOS PESSOAIS E CALENDÁRIOS E PÍDIO & HANDEBIRIS, MAPAS E TABELAS & CORPO HUMANO, AGENDA E TELEFONIA (DADOS PESSOAIS)

Figura 4: Páginas 4 da AGENDA

21 HORÁRIOS

| | Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira | Sábado |
|----|---------------|-------------|--------------|--------------|-------------|--------|
| 08 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 09 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 10 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 11 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 12 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 13 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 14 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 15 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 16 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 17 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 18 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 19 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 20 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 21 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 22 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 23 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 24 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 25 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 26 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 27 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 28 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 29 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 30 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| 31 | .. | .. | .. | .. | .. | .. |

CALENDRÁRIO 2014/2015

2014

| JANEIRO | FEVEREIRO | MARÇO | ABRIL |
|---|---|---|--|
| D S T Q Q S S | D S T Q Q S S | D S T Q Q S S | D S T Q Q S S |
| 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 |

2015

| JANEIRO | FEVEREIRO | MARÇO | ABRIL |
|---|---|---|--|
| D S T Q Q S S | D S T Q Q S S | D S T Q Q S S | D S T Q Q S S |
| 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 |

Vertical text on the right: MAPAS E TABELAS & CORPO HUMANO, AGENDA E TELEFONIA (DADOS PESSOAIS)

Figura 5: Páginas 5 e 6 da AGENDA (Obs.: Calendário com anos 2015/2016)





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CAJATI

Estado de São Paulo

www.cajati.sp.gov.br - comprascajati@hotmail.com - compras@cajati.sp.gov.br



CALENDÁRIO PERMANENTE

A) Anos

| 1901 - 2000 | 2001 - 2092 |
|-------------|-------------|
| 25 53 81 | 09 37 65 |
| 26 54 82 | 10 38 66 |
| 27 55 83 | 11 39 67 |
| 28 56 84 | 12 40 68 |
| 01 29 57 85 | 13 41 69 |
| 02 30 58 86 | 14 42 70 |
| 03 31 59 87 | 15 43 71 |
| 04 32 60 88 | 16 44 72 |
| 05 33 61 89 | 17 45 73 |
| 06 34 62 90 | 18 46 74 |
| 07 35 63 91 | 19 47 75 |
| 08 36 64 92 | 20 48 76 |
| 09 37 65 93 | 21 49 77 |
| 10 38 66 94 | 22 50 78 |
| 11 39 67 95 | 23 51 79 |
| 12 40 68 96 | 24 52 80 |
| 13 41 69 97 | 25 53 81 |
| 14 42 70 98 | 26 54 82 |
| 15 43 71 99 | 27 55 83 |
| 16 44 72 00 | 28 56 84 |
| 17 45 73 01 | 29 57 85 |
| 18 46 74 02 | 30 58 86 |
| 19 47 75 03 | 31 59 87 |
| 20 48 76 04 | 32 60 88 |
| 21 49 77 05 | 33 61 89 |
| 22 50 78 06 | 34 62 90 |
| 23 51 79 07 | 35 63 91 |
| 24 52 80 08 | 36 64 92 |

B) meses

| JAN | FEV | MAR | ABR | MAI | JUN | JUL | AGO | SET | OUT | NOV | DEZ |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 4 | 0 | 3 | 5 | 1 | 3 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 | |
| 0 | 2 | 2 | 5 | 0 | 3 | 5 | 1 | 4 | 6 | 2 | 4 |
| 0 | 3 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 | 3 | 6 | 1 | 4 | 6 |
| 2 | 5 | 1 | 3 | 6 | 1 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 | 3 |
| 3 | 6 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 | 5 | 1 | 3 | 6 | 1 |
| 4 | 0 | 0 | 3 | 5 | 1 | 3 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 |
| 5 | 1 | 2 | 5 | 0 | 3 | 5 | 1 | 4 | 6 | 2 | 4 |
| 0 | 3 | 3 | 6 | 1 | 4 | 6 | 2 | 5 | 0 | 3 | 5 |
| 1 | 4 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 | 3 | 6 | 1 | 4 | 6 |
| 2 | 5 | 5 | 1 | 3 | 6 | 1 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 |
| 3 | 6 | 0 | 3 | 5 | 1 | 3 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 |
| 4 | 0 | 1 | 4 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 | 3 |
| 5 | 1 | 1 | 4 | 6 | 2 | 4 | 0 | 3 | 5 | 1 | 3 |
| 6 | 2 | 2 | 5 | 0 | 3 | 5 | 1 | 4 | 6 | 2 | 4 |
| 0 | 3 | 3 | 6 | 1 | 4 | 6 | 2 | 5 | 0 | 3 | 5 |
| 1 | 4 | 5 | 1 | 3 | 6 | 1 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 |
| 2 | 5 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 | 5 | 1 | 3 | 6 | 1 |
| 3 | 6 | 7 | 3 | 5 | 1 | 3 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 |
| 4 | 0 | 1 | 4 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 | 3 |
| 5 | 1 | 2 | 5 | 0 | 3 | 5 | 1 | 4 | 6 | 2 | 4 |
| 6 | 2 | 3 | 6 | 1 | 4 | 6 | 2 | 5 | 0 | 3 | 5 |
| 7 | 3 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 | 3 | 6 | 1 | 4 | 6 |
| 8 | 4 | 5 | 1 | 3 | 6 | 1 | 4 | 0 | 2 | 5 | 0 |
| 9 | 5 | 6 | 2 | 4 | 0 | 2 | 4 | 1 | 3 | 5 | 1 |

C) dias-semana

| 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 36 | DOM |
|---|----|----|----|----|----|-----|
| 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 37 | SEG |
| 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | TER |
| 4 | 11 | 18 | 25 | 32 | | QUA |
| 5 | 12 | 19 | 26 | 33 | | QUI |
| 6 | 13 | 20 | 27 | 34 | | SEX |
| 7 | 14 | 21 | 28 | 35 | | SAB |

EXEMPLO:
Em que dia da semana caiu 2 de setembro de 1952?
Procure na tabela A o ano de 1952 e siga na mesma linha, no sentido horizontal, à direita, até o mês de setembro na tabela B. Ao número encontrado (neste caso é o 1) localize o dia em questão (2). Como o resultado é 3, você vai verificar na tabela C que corresponde a TERÇA-FEIRA.
* OBSERVAÇÃO: Em anos bissextos acrescentar "1" ao resultado final, em dias após 28 de fevereiro.

HINO NACIONAL BRASILEIRO

Música composta por Francisco Manuel da Silva e a letra original por Ovídio Saraiva de Carvalho em 1831. Em 1909, a letra foi substituída pelo poema de Joaquim Osório Duque Estrada.

Brasil, pátria amada,
 Ouviram do Ipiranga as margens plácidas
 De um povo heróico o brado retumbante,
 E o sol da liberdade, em raios fúlgidos,
 Brilhou no céu da pátria nesse instante.

Se o penhor dessa igualdade
 Conseguimos conquistar com braço forte,
 Em teu seio, ó liberdade,
 Desafia o nosso peito a própria morte!

Ó Pátria amada,
 Idolatrada,
 Salve Salve!

Brasil, um sonho intenso, um raio vívido
 De amor e de esperança à terra desce,
 Se em teu formoso céu, risonho e límpido,
 A imagem do Cruzeiro resplandece.

Gigante pela própria natureza,
 És belo, és forte, impávido colosso,
 E o teu futuro espelha essa grandeza.

Terra adorada,
 Entre outras mil,
 És tu, Brasil,
 Ó Pátria amada,
 Dos filhos deste solo és mãe gentil,
 Pátria amada,
 Brasil!

Compreendamos o nosso dever,
 E Brasil por seus filhos amado,
 Poderoso e feliz há de ser!

Deitado eternamente em berço esplêndido,
 Ao som do mar e à luz do céu profundo,
 Fulgurais, ó Brasil, Raio de América,
 Iluminado ao sol do Novo Mundo!

Do que a terra, mais garrida,
 Teus risonhos, lindos campos têm mais flores;
 "Nossos bosques têm mais vida",
 "Nossa vida" no teu "mais amores".

Ó Pátria amada,
 Idolatrada,
 Salve Salve!

Brasil, de amor eterno seja símbolo
 O lábaro que ostentas estrelado,
 E diga o verde-louro dessa fâmula
 "Paz no futuro e glória no passado."

Mas se argues da justiça a clava forte,
 Verás que um filho teu não foge à luta,
 Nem teme, quem te adora, a própria morte,
 Terra adorada,
 Entre outras mil,
 És tu, Brasil,
 Ó Pátria amada,
 Dos filhos deste solo és mãe gentil,
 Pátria amada,
 Brasil!

Figura 6: Páginas 7 e 8 da AGENDA

HINO NACIONAL BRASILEIRO

Glossário Básico

Brado: Grito, clamor.
 Ex: Todos ouviram D. Pedro I bradar: "Independência ou Morte!"

Clava: Pau pesado e curto terminado em péra.
 Ex: Os homens primitivos guerreavam usando clavas.

Colosso: Estátua de grandeza extraordinária; algo gigantesco, imenso, vastíssimo.
 Ex: O território brasileiro é um colosso.

Esplêndido: Brilhante, luzente, luminoso; admirável.
 Ex: O céu está esplêndido para um passeio no campo.

Formoso: Bonito, belo, de feições ou formas perfeitas; de aspecto agradável.
 Ex: O Brasil possui matas e cachoeiras formosas.

Fúlgido: Brilhante, resplandecente, luzente.
 Ex: No Brasil pode-se observar o fúlgido sol dos trópicos.

Fulgurar: Brilhar, resplandecer; distinguir-se, realçar, sobressair.
 Ex: O Rio de Janeiro fulgurava como uma das mais lindas cidades do mundo.

Garrido: Alegre, brilhante, vistoso, vivo.
 Ex: As fâmulas tornam o ginásio mais garrido.

Hino: Poema ou peça musical de invocação e/ou adoração.
 Ex: Os féis cantam hinos ao Criador.

Impávido: Arrojado, destemido, intrépido; que não tem pavor.
 Ex: Durante a Segunda Guerra Mundial, os soldados brasileiros provaram ser impávidos, quando lutaram contra o Nazismo e o fascismo, na Europa.

Lábaro: Bandeira, estandarte, pendão.
 Ex: Em nosso lábaro nacional está escrito: "Ordem e Progresso".

Límpido: Nítido; puro; transparente; claro.
 Ex: O céu de janelito é límpido como água cristalina.

Plácido: Sereno, tranquilo, sossegado.
 Ex: Enquanto a professora explicava a lição, os alunos ficaram plácidos e atentos.

Resplandecer: Brilhar intensamente, luzir.
 Ex: O relâmpago resplandeceu na noite escura.

Retumbante: Que ressoa; que ribomba; barulhento, estrondoso.
 Ex: No meio da tempestade, ouviu-se um retumbante trovão.

Verde-louro: Um verde da tonalidade da folha do louro. Assim como se diz verde-esmeralda = verde na tonalidade da pedra esmeralda; verde-musgo = verde na tonalidade do musgo etc. Alguns autores entendem como verde-amarelo, já que louro também significa um amarelo na tonalidade entre o ouro e o castanho-claro.

Vívido: Intenso; brilhante, luminoso; excitante; vivo; que tem cores vivas.
 Ex: Era vívido o interesse da criança pelo Hino Nacional.

Curiosidades

A letra de Francisco Manuel da Silva foi declarada "Letra Oficial do Hino Nacional" pelo decreto n. 16.671, de 6 de setembro de 1922, assinado pelo Presidente Epitácio Pessoa.
 A Lei 5.700, de 1º de setembro de 1971, determina, entre outras coisas, que:
 • O Hino deve ser cantado sempre em uníssono (a uma só voz).
 • É vedada a execução de qualquer arranjo vocal do Hino, a não ser o de Alberto Nepomuceno, sendo proibidas as execuções de arranjos artísticos instrumentais do Hino Nacional que não sejam autorizados pelo Presidente da República, ouvido o Ministério da Educação e Cultura.
 • É obrigatório o ensino do canto e da interpretação da letra do Hino Nacional em todos os estabelecimentos de ensino, públicos ou particulares, dos ensinos fundamental e médio.

HINO À BANDEIRA CÍVIL

Glossário Básico

Música composta por Francisco Braga e letra de Olavo Bilac.

Salve lindo pendão da esperança!
 Salve símbolo augusto da paz!
 Tua nobre presença à lembrança!
 A grandeza da Pátria nos traz.

Recebe o afeto que se encerra
 Em nosso peito juvenil,
 Querido símbolo da terra,
 Da amada terra do Brasil!

Em teu seio formoso retratas
 Este céu de puríssimo azul,
 A verdura sem par das matas,
 E o esplendor do Cruzeiro do Sul.

Recebe o afeto que se encerra
 Em nosso peito juvenil,
 Querido símbolo da terra,
 Da amada terra do Brasil!

Contemplando o teu vulto sagrado,
 Compreendemos o nosso dever,
 E o Brasil por seus filhos amado,
 Poderoso e feliz há de ser!

Recebe o afeto que se encerra
 Em nosso peito juvenil,
 Querido símbolo da terra,
 Da amada terra do Brasil!

Sobre a imensa Nação Brasileira,
 Nos momentos de festa ou de dor,
 Paira sempre sagrada bandeira
 Pavilhão da justiça e do amor!

Recebe o afeto que se encerra
 Em nosso peito juvenil,
 Querido símbolo da terra,
 Da amada terra do Brasil!

Ou ficar a pátria livre
 Ou morrer pelo Brasil.

Figura 7: Páginas 9 e 10; da AGENDA

